REGULAMIN KONKURSU

„Najpiękniejszy Bukiet Maryjny” w Zielonkach

Edycja 2025

1. Niniejszy Regulamin określa zasady uczestnictwa w konkursie pt. „Najpiękniejszy Bukiet Maryjny - Zielonki”, zwanym dalej „Konkursem”.
2. Celem Konkursu jest popularyzacja wiedzy o tradycji komponowania bukietów z ziół i kwiatów związanej ze Świętem Matki Boskiej Zielnej, a w szczególności propagowanie wiedzy o ziołach i kwiatach w otaczającym środowisku, a także postaw proekologicznych, troski o naturę i środowisko oraz ochronę wartości lokalnego dziedzictwa kulturowego.
3. Przedmiotem Konkursu jest stworzenie bukietu kwietnego na Święto Matki Bożej Zielnej.
4. Organizatorem Konkursu są **Parafia Narodzenia Najświętszej Marii Panny w Zielonkach** przy współpracy z **Biblioteką Publiczną w Zielonkach (Izbą Regionalną)** zwani dalej „Organizatorami”.
5. Konkurs adresowany jest **wyłącznie do mieszkańców Sołectwa Zielonki i wiernych Parafii Narodzenia Najświętszej Marii Panny w Zielonkach**.
6. Uczestnik w ramach Konkursu może wykonać **tylko jeden bukiet**. Uczestnik musi wykonać bukiet samodzielnie z zastrzeżeniem. Nie określa się wielkości bukietów.
7. Bukiety będą oceniane w czterech kategoriach:
   a. **Kat. I dorośli – Tradycyjny Bukiet Zielny**
   b. **Kat. II dorośli – Artystyczna Kompozycja Kwietna**
   c. **Kat. III młodzież od 13 do 18 lat – Cudowny Bukiet**
   d. **Kat. IV dzieci do 12 lat – Mały Bukiet**
8. Kryterium oceny bukietów brane pod uwagę przez Jury to:

   - w przypadku **Tradycyjnego Bukietu Zielnego** – tradycyjne wiązanki tzw. ziela winny zawierać wyłącznie rośliny z pól, łąk i ogrodów, ze szczególnym uwzględnieniem ziół (np. mięta, ruta, dziewanna, lebiodka, krwawnik, hyzop, czarnuszka, cząber, rozmaryn i in.), kwiaty polne i ogrodowe, a także gałązki np. jarzębiny, leszczyny, mirtu. Wszelkie ozdoby, wiązania czy dodatki muszą mieć charakter ekologiczny (dopuszczalne są wstążki z materiałów naturalnych). **Oceniana**

będzie różnorodność gatunkowa i ilość użytych w kompozycji ziół i kwiatów, naturalność i tradycyjność upięcia bukietu.

- w przypadku **Artystycznej Kompozycji Kwietnej** – dopuszcza się różnorodność gatunkową użytych roślin, elementów dodatkowych (typu kosze, naczynia, sztuczne ozdoby niebędące roślinami), sposobu upięcia i przeznaczenia kompozycji (np. bukiet, wiązanka, ikebana, ozdoba kapelusza). **Ocenie podlegać będzie pomysł, kompozycja, jakość wykonania**.

- w przypadku **Cudownego Bukietu** – bukiet powinien nawiązywać do tradycji w sferze gatunków użytych roślin, upięcia i dodatków (patrz: Tradycyjny Bukiet Zielny). **Oceniane będzie staranność wykonania, dobór ziół i kwiatów**.

- w przypadku **Małego Bukietu** – dopuszcza się pomoc osoby dorosłej, bukiet powinien nawiązywać do tradycji w sferze gatunków użytych roślin, upięcia i dodatków (patrz: Tradycyjny Bukiet Zielny). **Oceniane będzie staranność wykonania, dobór ziół i kwiatów**.

9. Chętni do udziału w Konkursie mogą zgłaszać się do Konkursu i pozostawiać swoje bukiety w Święto Matki Boskiej Zielnej **15 sierpnia 2025 roku** w godzinach **od 11.15 do 12.00** przy Kościele Parafialnym pod wezwaniem NNMP w Zielonkach, ul. Ks. Jana Michalika 2, 32-087 Zielonki. Każdy uczestnik otrzyma potwierdzenie pozostawienia bukietu wraz z przyjęcia. Finał Konkursu odbędzie się w tym samym dniu w godzinach **od 12.00 do 13.15** obok ołtarza polowego przy wejściu do kościoła w Zielonkach.

10. Zwycięzcy Konkursu nagrodzeni zostaną **pamiątkowymi dyplomami** i **nagrodami rzeczowymi**. W każdej kategorii zostaną przyznane I, II i III miejsce oraz wskazane osoby wyróżnione.

Laureaci zobowiązani są do osobistego odbioru nagród i wyróżnień. Uczestnikiem Konkursu uprawnionym do otrzymania nagrody jest osoba, której dane wskazane zostaną w potwierdzeniu pozostawienia bukietu.

11. Do wyłonienia laureatów i przyznania nagród uprawnione będzie Jury Konkursu powołane przez Organizatorów.

12. Rozstrzygnięcie Konkursu oraz wręczenie pamiątkowych dyplomów i nagród rzeczowych odbędzie się w Święto Matki Bożej Zielnej 15 sierpnia 2025 roku w miejscu odbywania się Konkursu w Zielonkach. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane w dniu 18 sierpnia 2025 roku na stronach: **biblioteka.zielonki.org** i **archiwalia-muzealia.zielonki.org** oraz na stronie: **www.parafia-nnmp-zielonki.pl**.

13. Od decyzji Jury nie przysługuje jakiekolwiek odwołanie. Jury nie będzie publikować lub udostępniać w jakiejkolwiek formie sprawozdania ze swojej działalności ani pisemnie uzasadniać swoich decyzji.

14. Pytania dotyczące Konkursu należy kierować pod nr tel.: **(12) 418 41 24** lub drogą mailową: **izba.regionalna@zielonki.org**.

15. Organizatorzy zastrzegą sobie możliwość zmiany niniejszego Regulaminu.

16. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie rozstrzygają Organizatorzy.

17. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odwołania Konkursu w przypadku wystąpienia okoliczności od nich niezależnych.

18. Informacje o organizacji Konkursu będą popularyzowane poprzez stronę internetową Biblioteki Publicznej w Zielonkach, stronę internetową Izby Regionalnej w Zielonkach, stronę internetową Parafii NNMP w Zielonkach, fanpage BP Zielonki i IR w Zielonkach, plakaty rozwieszone na terenie sołectwa Zielonki

19. Każdy z Uczestników wyraża zgodę na zbieranie i przetwarzanie podanych przez niego danych osobowych przez Organizatorów w celach promocyjno-marketingowych związanych z organizacją Konkursu, zgodnie z *Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE* (tzw. „RODO"). Oświadczenie podpisuje Uczestnik przy zgłaszaniu się do konkursu osobiście, w przypadku nieletnich poprzez prawnego opiekuna.

20. Z chwilą otrzymania przez Uczestnika potwierdzenia pozostawienia bukietu wraz z numerem przyjęcia, na Organizatorów przechodzą nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do złożonych na konkurs prac w zakresie publicznego udostępniania dzieła, jak również prawa pokrewne z zastrzeżeniem obowiązku ujawnienia nazwiska Autora.

21. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworu powoduje przeniesienie na Organizatorów własności oryginału dzieła zgłoszonego do Konkursu.